

# نادي بيل سوبرمان

أنا في مأزق  
لا يستطيع حتى  
"سوبرمان"  
إنقاذي منه!!

اليس هذا كثير يا نديم  
أنت وأنا والمستور  
الغامضة فتاة ... وقريباً  
مستروح!!

نديم حلمي: محرر مشهور في "الكويت  
اليومي" ... يعرفه الجميع لمصادفته  
أحد أصدقاء "سوبرمان" ورشحته لمهام  
أخرى عديدة تجعل أجهل المقالات  
تتميز به أكثر ... ولكن رغمًا عنه  
أرجل نفسه على مؤلفه مع ...

## أنيسة مور

والله يريد أناد المديرة وهيبة "أنيسة مور"  
محررة بليز مرسمة ...

أنا ... سأحصل بها / حسناً ... إذا كشف  
نصير!!

لا أطلب  
موعداً!!

كان "نديم" خارج المدينة  
حين اختيرت أنيسة مور  
وهو لا يعلم ماذا  
يكتشفه ها... ها...

"أنيسة مور" ... لايت  
أنها فازت بمباراة  
الجمال!

من يريد إجراء مقابلة مع  
"غلوريا" التي فازت  
مؤخرًا بلقب "أنيسة مور"!!







أعطني أكبر وأجمل باقة  
وحرر عندك ... عندي موعد  
في غاية الأهمية !!



إذا فازت "فلوريا"  
بمسابقة جمال ... فلا  
شك في أن تكون أجمل  
فتيات المدينة، سأذهب  
إلى المنزل وأعد نفسي

ماذا أفعل؟ "بريلا"؟



آه ... خدعت ... إنها ليست  
جميلة ...  
كيف وقع عليك الاختيار  
لتكوني آنسة موز؟

في الشرف في  
مقابلتك!



ورقة "سليم" منير يظهر إلى "فلوريا" ...  
وأو ... ما أجملها ... يالها من فرسية  
ذهبية لي ... أكاد لا أستطيع  
الانتظار لرؤية  
وجهها !!

السيد القديم  
جيمي "يا أنيسة"  
فشلور مان



وميل "لديم" المقابلة مختصرة قدر الإمكان ...  
آه ... شكرا  
سأجد عذرا لأستمر  
من الموعد !!

ذهاب بسرعة؟ ولكني أود أن  
أراك شائبة ... وأتعرف  
إلى صديق سوبرمان ...  
سأنتظرك مساء الغد



يا أنيسة ... هذه فازت  
بمسابقة للعقول  
وليس للجمال !!

غشوا النظام هذه  
السنة ... وأظن هذا  
سيوضح كل شيء !!

آنسة موز  
عام ١٩٦٩  
رأت أعلى مستوى زكاري



ولكن "نديم" لا يعرف ماذا ينتظره...





وقام نيل نوري (سوريان) بتوضيح نعيم...

رندا "لا تعلم"

وفي اليوم الثالث...

"ندرم... لم أظن مطلقاً أنك تحب هذا النوع من الفتيات"

محبتي... سوريان نفسه لا يستطيع مساعدتي!!

(اختار موفق يا نديم... ما وأيك أن تذهب معنا بصحبة حبيبتيك لشعب البوليسغ!!)

فكرة جيدة... غلوريا! لن تستطيع التخلي علي وذلك قد يخطبها فتفسخ الخطوبة!



وكانت تبت ذلك الحساو...

شهيرة موفقة أخرى... ألا تحفظين أبداً!!

الأمور سهل... يحتاج ل نيل من التفكير!

بعد أن قدرت وزن وكثافة الكرة والمسافة الفاصلة وجدت المعادلة الضرورية لكمية قذف الكرة!!

لن أستطيع الإلتزام علي أبداً!



وكان نيل كان يلعب ميذاً أوتش...

آه... من شدة حماسي لعبت نفسي واستخدمت التسديد الجبان... وكان...

أنت تتبع معادلة غلوريا! ولذا لا تضطرب!

أنقذت نفسي... والفضل في ذلك لغلوريا!

الوزن خمسة كيلوغرامات... المسافة ٦٠ قدماً!!





ولكنه "تريم" ليس من الطراز الذي يستسلم بسهولة..



لا أعرف يا فتى... أنا سيجلت أصدقاء سيروني  
طبعاً فقط... والآن معها... هذه  
مسيرة...  
ما رأيك أن نذهب  
لرقص؟



انظروا إلى "تريم" غلوريا! أطول مني... ولكن مهلاً  
ها... ها...  
عندي فكرة... لا أطلق أن وقتها سيح  
لها تعلم الرقصات الحديثة!!



ولكن بعد عرق وكأنت...  
واحد... رشادة... ذبوتة... أريجة...  
أنا وجدت معادلة الرقص... من النظر  
الملك وأنت ترقص!!



هل تسمحين لي بالرقص مع "اليس"؟  
ستتغير السمرة تنظر إلي وأنا  
أراقص غير هامن  
الفتيات...  
سيفتخرن...



ولكن قبل أن يستعمل "تريم" ساعة إيتنا...  
لماذا تزعم "سوبرمان"... ضيع فبعتك  
على العصا وأمسكها عالياً... فبطل أنها  
لرجل المباحث!!



وانظر يا فتى... الرجوع إلى الخزانة...  
انظر... لكن  
يطلق النار على  
الشرطي!!  
[بتمدي... هذا لا يمكن لفاتة  
أن تتدخل به... سأطلبه  
"سوبرمان"]

ما الفائدة المرجوة  
من ذلك؟







وتوجه "سوبرمان" إلى مخيم اللطم العربي... واستخدم قوته القارقة...

سأضبط على هذه الفحمة الحجرية وأحولها إلى الماسة!!



وركان "موربان" أشار قيامه بدورته المسائية...

يا إلهي! نديم خلع... هذه الماسة مزيفة... لا تساوي أكثر من خمس ليرات!!



وركان ما عرفت في اليوم التالي... كان عكس ما توقعه "سوبرمان"...

ماسة فادرة... نديم كيف أشكرك! حدثنا الماسة المزيفة؟ ماذا أفعل الآن؟



وركان إلى سقة "نديم"...

نديم "تألم" ... سأبدل الماسة المزيفة بهذه... وبذا لا يتضح حين يقدم الخاتم فلوربا!



وركان هناك السيد "أيرك"...

في الشرف في مقابلتك... أنا جيت ثروة من إجابة الأسئلة التي توجه في برامج متلفزيونية!



أليس هناك مثيراً لهذه العضلة التي دفعني "نديم"...

"فلوربا"... أنا مشغول جداً... ولا أستطيع الذهاب لمقابلة السيد "أيرك" الذي يعتبر شخصية بارزة في بلدنا فهل تستطيعين...







إذا عملنا معًا نجني ثروة لا تقدر...  
ونستطيع قضاء الأمسيات الجميلة  
وكتب المرأة له ارمات سوري... هذا  
إذا تزوجتيني؟  
آه... نجني ثروة...  
ثم يحصل عليها  
أحد من قبل...  
أنا قبلت عليك!



موتفعة جدًا... تبلغ ١٧٦... وأستطيع ربح  
ثروة أكبر بالإشتراك بالبرامج التلفزيونية أنا  
في بلدكم... هذا إذا استثمرت المصالح اخترت أسهم...  
على مساعدة؟  
لأنني أتمتع بأعلى  
مستوى ذكاء لا



ما هذا؟ لعل بلغ اليأس "نديم" رجعة فجعله يقوم على إبداء...  
متاعبي ستنتهي... "نديم" أنا سمعت أن "فلوريا"  
تركتك... مهلاً ماذا تريد  
أن تفعل؟



والله النساء...  
مفاسفة يا "نديم"... السيد "ايرل" هو  
الرجل الذي أحبه... وسيكون ذواج عقلي  
لأبدا أنت...  
عني... اظن أنت مصيبة  
ولكن لن أنساك أبداً!



فهمت... "فلوريا" لن ترى السيد  
"ايرل" ثانية... وأنت في الوقت  
نفسه قد نجوت منها!  
للحال... وهي قالت  
أف أحقق...  
هاهاها!



لا تقلق يا "شورمان"  
أنا أريد التخلص من  
هذه فقط...  
أرى "سغوري" الفارق...  
نظارة وثوباً وعمها وجهاداً  
لجمل الشخص أحول قامة...  
إذن أنت لفت دور السيد  
"ايرل"!



# البرق

المصري المجمع

## فتفا

تعرف إلى مسلسل "البرق" الجديد،  
دوماً مع الباعة وفي المكتبات  
العدد ٥٠٠ ل.د.





وكانت المعام نجيب نجيب الدير عرابه وكنا نقرب غيا دونهم .. طلب اليه المعام  
 نجيب انه اعرب جملة فيرا كامة بد نظير في آفرها عرومة الدير عرابه للتقذر .  
 فكانت يصاحبه المعام نجيب ويقول : ولم تقدر للتقذر ، منع ظهورها التقذر ! فام  
 انهم . وكرر امسكه خطا ي . واخيرا انزل نظارته اليه راسه انفسه وامسكه  
 قضيب الرمان وصاح فيه : للتقذر يا حمار ! للتقذر يا حمار ! فربح قابض من القوت  
 واسمك لهدم على عيني فقلت : للتقذر يا حمار ! للتقذر يا حمار ! فضع الذود  
 بالضمك ، وبعد ثواني كان قضيب يلعب جسمي الطري . » أنيس فرحت



طبعة جديدة منقحة

معدت هن

دار المطبوعات المصورة

تلفون ٤٩٣٠٦٦

أطربها من الكتب



# - كن رياضياً، وعافظ على جسمك !

اعداد : دافيد شعنين



... لذا ، بعد احدث محاضرة  
« سومرمان » على غامها مسؤولية  
النساء ، انصو ، على مختلف اوجه  
الانشاطات الرياضية في لبنان والعالم  
العربي . وقد ابتدأت حولة  
« سومرمان » في مدرسه جمعية  
المعاصد الخيرية الاسلامية التي  
اشهرت بتثقيف الفتيان تنشئة فكرية  
ورياضية واعية ...

تلاقى الرياضة في لبنان والعالم  
العربي ، بحسبنا وامثالا ملموسا من  
المسؤولين والفتيان الذين شعروا  
بضرورة في حقل الانتاج الفكري  
والجسدي . ولمسوا مدى تأثيرها في  
تثمينه شخصيه الفتى أو الفتاة .  
فلو نظرنا الى البلدان المتطورة نجد  
ان سيجد هذا التطور معروسة بمقدار  
النشاط الرياضي عند الشعب .





في أقسام المدرسة الثلاثة : روضة ،  
ابتدائي ، وثانوي ... ينمو الطالب  
نموا جسديا وفكريا مرودا بتثقيفات  
جمعية المقاصد ومديرية التعليم فيها  
المشرفة على جميع النشاطات .  
وقد تحدث مدير أقسام الابتدائي في  
مدرسة المقاصد الاسناد محيي الدين  
حمبل عن النشاطات الرياضية قائلا :  
تتعلق نشاطات الرياضة من الفول  
المأثور « العقل السليم في الجسم  
السليم » . فهي قسم الروضة  
خصصنا ساعدين يوميا للرياضة الى  
جانب التمرين للمرق الذي يشمل كرة  
السلة ، وكرة الطايرة ، وكرة  
الطاولة ... وكذلك التمارين  
السويدية ... هذا بالإضافة الى  
التمارين التي تمارس مهار  
الجمعة ... فالدرب الاصامي





يساعدنا على خلق جو رياضي . وانضم  
للمسؤول . وأكثر انضمام لوسائل  
التأثير من حرمي مدرستي ، مدير  
منهم عماد عيتاني ، يحيى برجاري .  
وحضر مرحبوني لدرس حاروا غنى  
بطوله سنان للمدارس في العام  
لمضي ... هذا بالإضافة الى المنح  
والمداليات والكؤوس التي نقدمها  
للمتفهمين ، وكذلك التسهيلات  
الأخرى ... ولا يقتصر نشاطنا  
الرياضي من الطلاب إنما يمتد الى  
السواحي والمحاضرات ، مع ان مؤمن  
الجمعية لنا المال والعقار والتسهيلات  
المحاضرة ...

ثم مال المدرب السيد احمد  
مصطفى الله ... مدرب القسم  
الاسدائي « بهم ماكثر ألعاب  
الرياضة ، وأهمها كرة السلة ،  
كرة الطائرة ، كرة المضرب ... وألعاب  
القوى ... والحصار الذي يشهد في  
التدريب عنه منذ أربع سنوات ...  
هو ذو فائدة للطلاب بعلومه بحراة ،  
والثقة بالنفس ... وقد مرز عتقنا  
ابطال من الناشئين فاعوا بمدرستهم  
الابطال أنكار ...

ففي كرة السلة حوالي ٩٠ طالبا  
يلعبون بشار .

وفي كرة المضرب حوالي ٤٠ طالبا ...  
وفي ألعاب القوى اشتركنا بطولية  
سنة ومدمت بلامده من الاسدائيه



أعزوا اندفع حسبه . وحلوا في الرياضة  
الثالثة .

يا صديقي العزيز :

كن كرمعنت الطلاب في اسدائيه  
المعاصر الاسلاميه « الحرج » موما ،  
سحب ، داروح رياسته رحبه .  
حافظ على سلامة جسمك وسلامه  
عقلك بممارسته لرياضه كي تصدم  
محبك بكل مساهم ومروءة ...

في الاسبوع القادم أت على موعد  
مع سنان المناصير أترابك ، في لعبة  
التحدي « انحصار » ...







دورق شورمان يا ككرة عاتق مبردة  
تسقيت احبنا كرا دالووا اعلى

وقتي المساء نعتس وشما طاب "سبيل"  
يحمل وزننا "تاهيه لعسل المعصلة"

ورجع "سورمان" يسرع الى  
مسه دقي بيوم تالين

وتسبب كثيرا على التافهة  
وأنا فقط صورة للاحتفال

**ليوم كسبنا**

الكرة مبردة  
شاد ؟  
قصة رحى  
لا بد ان مقالنا  
عن المزيج  
هي السبب

شاد ؟

شاد امك  
شاد ماكرة قل ان  
يصل لا  
اسمي وستف

شكرا مرة أخرى

تنت من هواة  
الحوادث  
أليس كذلك؟

وحسبنا من  
دولة الصوف  
كانه روح من دجول سورمان  
مكتوب "سبيل"  
سأنت تترى اليك

مرنان حين رجعت الى ماس

لا يوجد احد  
الى ماس

أنت فقط تتي شابة  
وقال شاد ؟

هل وقع  
في  
شدة

أنت أسير في القرية  
الحظرة الطريق  
في أردت لارتدادها









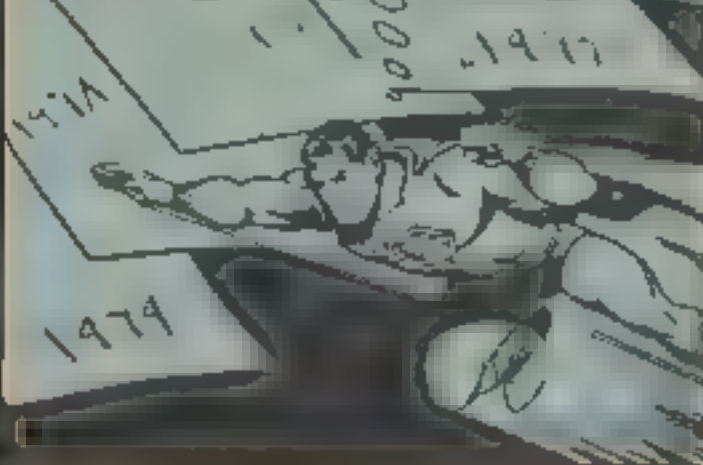
تم لعبه العود والاعمال...





وأيام من "سورة" بخرقته جاز العرش ..

بالتجربة حاولت أن أعيش حياة جديدة للتخلص من  
شكوكي و"د" فرد في بيتي (مقاده الإلهامية  
إلى حظيرة "ج" في



وأيام من "سورة" بخرقته جاز العرش ..

كوكب نوحى حارساً شق  
مقالة من حياة لمبع الحاسبة وقد سمحت لي كراهة  
نقصاً أسويج هناك



وبعد أن دلفيت المرأة

تلك المرأة احمرر أفضيل  
زوجة لهذا العام وهي متراة وقد أصبحت في  
عن عديس الإذاعة الوطنية عاية الصبحة



و "سورة" بخرقته جاز العرش ..

تلك لم يسمو ووجه  
مأثورة



مغامرات - تحريات  
فحص مشيرة  
في  
البرق





أخيراً... وجدتتها!!



تُمثيلات لولو

مجموعة تمثيلات معدة خصيصاً لك

تجدها في جميع المكتبات

السعر ٥٠ ق.ل



# العب

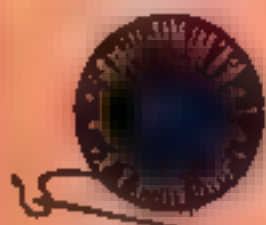


اصنع عدداً من كرات الصور ثم رتب لعب فائقة على شكل هرمي كما  
هو مبين في الصورة ثم ابتعد عنها حوالي المتر ونصف  
واقدمها بالكرات الصوية . سدهشك مدى صعوبة امتطاد أن عبـة  
سها .





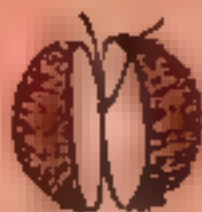
اقطع دائرتين من الورق المقوى قطر  
كل منهما ٨ سنتيمترات وبداخلهما  
ثقبين قطر الواحد ٤ سم .



ضع الدائرتين الواحدة فوق الاخرى  
ولك حولهما خيط مكب صوت حسني  
بمفر ثقب الوسط كبيرا .



قص الصوت حول الدائرتين .



اربط وسط الصوت بشكل خفي .

قص الكرتون واجزهه من مكانه .

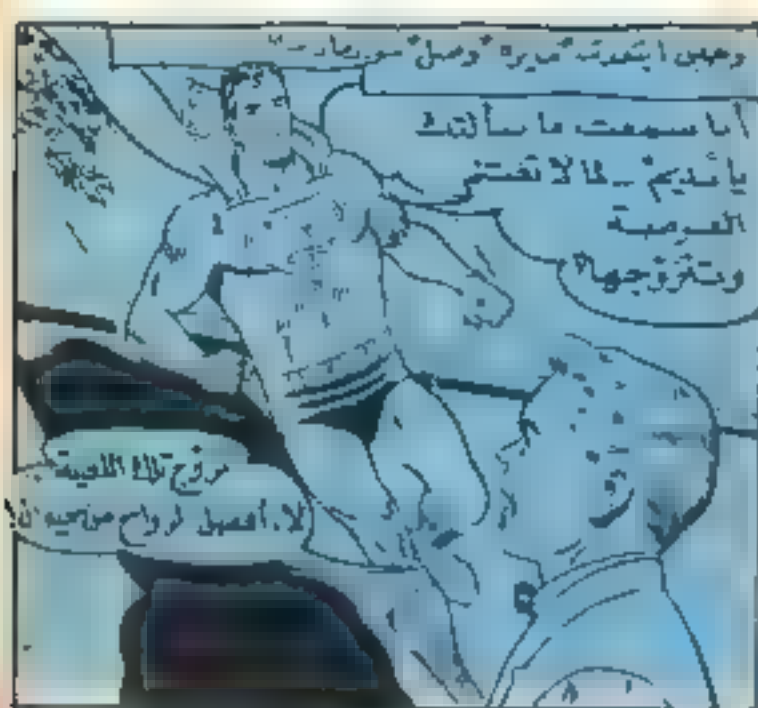


اجزم الصوت قليلا بين يديك الى  
ان يتخذ شكل كرة مستديرة .









وعين ابتعدت من يده "وصل سورمارا"  
أما سمعت ما سألتك  
يا نديج... لماذا تفتني  
الفرصة  
وتتزوجها؟

مزوج تلك الماوية  
لا.. أفضل لزواج من جيه إن



لديها الأكسدة مايرة شيدة  
السحرة في اليد الخامس  
لدا من الأفضل أن لا أعيش  
هنا سف... ولكني  
لا أستطيع الزواج في  
الوقت الحاضر



والملك "نديم" انهم  
باله... شرثار.. أفضل  
أن أختار جيه إن جميل  
لعمري... أنا ما أفعل  
لا أفضل الزاوية



لعمري لعمري... وقد ابتعد سورمارا  
أول أنت أفضل الزواج من حيوان... إن قواي  
السحرية ستجعلك تبال ما تستحق... والآن  
أدخل إلى حديقة حيوانات  
وتشبه ما زنا حيوان  
بسر سهادة الحرس  
لدا!!



كان لسورمارا  
قصيد!!  
لنا فتحت ما  
قمصه عمدا  
هاها



عرفت... سأ تزجه هو قمص  
الأسد... قمصه المعتر  
من القوة والذكور سيجذب  
الفتيات إلى

وفي لحظة المأثمة

عجولاً  
قصد شري وقد  
سعدت به  
بالعاسة حين  
تقرب إلى داف  
ولكن هذا أسوأ  
كثيراً



في ريم جاج حده

أه  
سامية  
شوكه أصابت  
فتعنتها  
قصداً شري  
سليم  
أنت



سامية لا تنه في  
لم أقصد إصابتك ...  
أظن أن الأمشوك  
تسطق حين اضطرب إلى

لا تقرب مني  
دعي



أرحمكم لا عهد  
أحدًا معكم في

هريط ردك شقي  
بحر تنكسر بأمره

مطار اسعوم  
في أصل القدم  
أمة السة



ولكن بعد لصيرة

مشاهدة فأسرعت  
إلى "سامية" سمى

السجدة...  
وحش فضائي

النجدة

سامية  
أظنني ما  
فعلت... أذى  
صوتك لي اضطراب  
فطقت عدة  
شوكات وأصابت  
مطار







أمسكت المنطاد ...  
ولكن "لديم" ماذا أصابك ؟

الآنسة "مايرة"  
فعلت هذا في  
"سوبرمان" الحوك  
ساعدني !!



الماز ينطلق .. صد  
سنسقط ويقتل !

سأضبط عيونك  
ساعة ، الإشارة  
هيا في صديقي "سوبرمان"  
ويقدمنا !!

واحد "ديم" يحكمها في



أسمع أنا ساعدتك فيصبح كثير  
في مطبخك .. والآن من دورك لتساعدني



ربيد أنت بلعنا انك

متأسف يا "ديم" ولكن قواي الجارية ..  
كافية لتواجه "سحر" حائزة .. عليك  
أن تدفعها لتسقط باسمها بطريقة  
معكوسة فتعادرا الأرض وتزول  
مفعول سحرها !!

آه .. نيت  
وهذا !!



ربيد عبيد في البيت

ها .. ها .. ها ..  
أنا محبة جدا  
شريك  
يا "ديم"

هل من عادتك  
ارتداء هذه الثياب  
أشبه تناول  
الطعام ؟



ها .. ها .. ها ..  
كيف تجد نفسك يا "ديم" لم أقدر عليك ...  
لنذهب سويا إلى مطعم  
لأحدك !!

# المظلة

## الممزقة

قصة مترجمة



نظر ريتشارد الى رئيسه مبسئلا وهو يجلس امامه : « علمت ان عندك اسئلة تريد ان نوحبها الي ؟ »  
 فرمى الرئيس قطعة من العمانس رقيقة طولها قرابة اقدم وعرضها ثلاثة اقدام اطرافها ممرمة ثم تركها تسقط وقال « هل هي مصنوعة من مادة حيوانية أم معدنية أم ساسية ؟ »  
 « من كنت تشاهد التلفزيون ؟ »  
 فاستسم الرئيس وقال لم لا ؟ هل تستطيع اجابة سؤالي ؟

مناور ريتشارد اسطعة ومحصها ماسسياه وامجر موتيا . اذا كنت تصعب دوده العر من الحيوانات فهي حيوانية .  
 « أصبت ، انها من انحرير »  
 ونظرا الى نوعنها وطريقه حذكنها  
 « اظن انها قطعة من مظلة »  
 « أصبت مرة أخرى »  
 — وهي مستورده اي ليست مساعه وطنية ..  
 — استنتاجاتك صحيحة تماما ..



وهو ريتشارد رأسه بحر ثم قال  
« واطر انك ستطلب ميسي ان  
اخبرك اسم الشخص الذي استخدمها  
ومرقتها » .

— بالصيغ انا اريد معرفته . .

— من أين حصلت عليها ؟

— وجدت على قمة شجرة في المنطقة  
الضلية من الرين .

محقق به ريتشارد قليلا ثم قال :  
« انك تستطيع ان تكتشف كيفية وصولها  
الى هناك . فلا يمكن ان يحصل عاقل ان  
يتسلق شجرة ليعلق اسطوخودوس . لا بد  
انها غلقت وتمرقت اثر استعمالها .

— هذا ما استنتجته انا ومدا حصل  
الى السؤال الكبير من استخدم  
المظلة ؟

— اخبرني بكل ما تعرف واما احاول  
ذلك .

— ما اعرفه ليس بالكثير . بدأت  
لحظة بسبب طائر سمير بكثر من  
العدت السيئة ، واشدها سوءا  
بهاجمة الاحمال المولودة حديثا  
والطيور الصغيرة ولهذا السبب اعلى  
المزارعون الحرب عليه . ولكنه علم  
بكل ذلك واوجد طريقة مكره ليمسك  
هدفه بواسطة وقرر طير منها ان  
يبنى عشه على قمة شجرة صومر  
تتفرع على مرعى واسع مسطح .

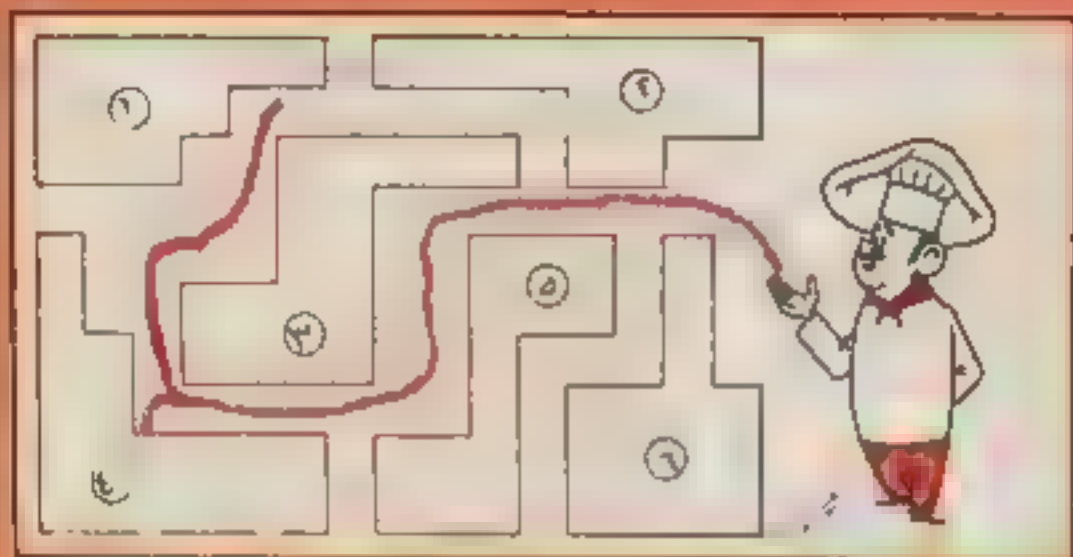
وشاهد صياد الطير وأدرك هدفه ،  
مقرر اصطياده ولكن بطريقة اكيدة .  
ماقترب قبيل الفجر من الشجرة وكمن  
له . الا ان الطائر انقذه لوجوده وبم  
يظهر . مأخذ الصياد يبحث عنه  
بحذر ، ولم يجد الطائر ولكن بدلا منه  
شاهد شيئا ابيض اللون في اعلى  
الشجرة ودمعه مصوله الى تسلقها  
موجد هذه . والذي اثار عصبه في  
الامر انها لم تكن موجودة في اليوم  
الاسبق حين طارد الطائر . وحين لم  
يعرف ما يفعل بها ذهب الى مركز  
الشرطة . ولما عجز المسؤولون عن  
حل الامر حولوه اليها ومعه كل  
التحقيقات التي أجروها .

— هل ألقت تحقيقاتهم بحص الصوت  
على اللغز ؟

— عزموا شيئا واحدا فقط . قال  
الصياد انه اثناء انطاره سمع صوت  
طائره يخلق على مسنوى مرتفع قادمة  
من الشمال لم تلت حين بلغت مكانه  
ان قامت بدورة ثم اتجهت بعدها نحو  
الضوب الشرقي ، ولم يعرفها ابتهاجه  
لوجود عدة مطارات في الساحل  
الضوب الشرقي ، ولم يعرفها ابتهاجه  
الليل عادي جدا في تلك المنطقة .

— هل هذا هو كل ما تعرفه ؟

# مستحيل



هل تستطيع أنت أن تجد أكر قطع مسامحة  
وأصغر قطعته ؟



إذا أردت أن  
تعرف ما لدى  
بائكة هذا الشراء  
من القطر المرقمة  
بأرقام عاديه حسب  
ترتيبها ، ثم من  
نقط الأحرف  
وأخيرا من النقط  
المرقمة بأرقام  
رومانيه . وبعد ذلك  
من ٢ و ٤ - ١٢  
و ١٤ - والألف  
والواو و ..  
المح .



# روزان

لندن لندن

فكر خمس لثانية الخمسة



الشرق  
٥٠  
لندن  
٢٠٣



# من منشورات دار المطبوعات المصورة



منشورات





كتب  
مصورة  
للأطفال




أسطوانات

تتبع في أرجاء العالم العربي

# سورمان

منشورات المصورة

رئيس التحرير: بلي شامير دكرور  
مدير التحرير: بلي شامير  
المدير المسؤول: أسس الحجاج

الخط: ناصر واحد  
الترجمة: هيدا ميخائيل  
الرسم: حرار دهن

## تدريج

دسار ٥ في ٥ - الجمهورية العربية  
السورية ٥ في ٥ - العراق ٥  
دسار ٥ في ٥ - ليبيا ٥ في ٥ - بلكة العرب  
السورية ٥ في ٥ - قطر ٥ في ٥  
روبية ٥ في ٥ - الكويت ٥ في ٥ - السودان  
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة ٥  
بها ٥ في ٥ - الجزائر ٥ في ٥ - تونس ٥ في ٥  
بها ٥ في ٥ - المغرب ٥ في ٥

## اشتراك

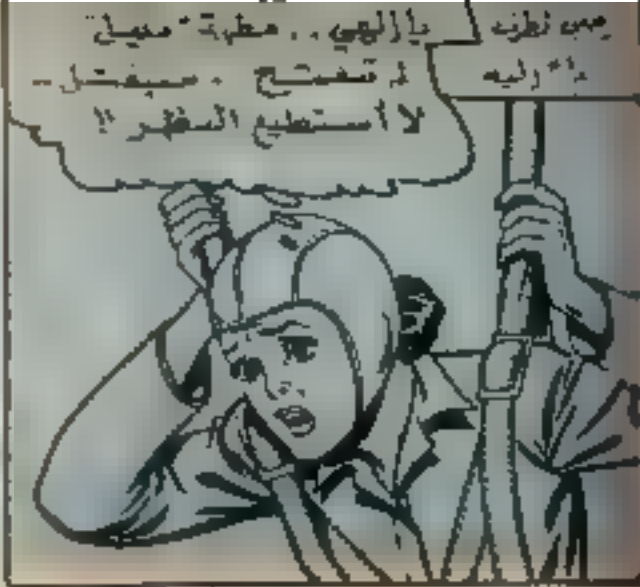
في لبنان: ٥ ل.ل. للثلاثة الواحد  
٥ ل.ل. للثلاثة الشهر  
٥ ل.ل. للثلاثة الشهر

في الخارج: ج ٥ - ٢٥ ل.ل. س  
الأردن ٢٥٠ دينار -  
بحري ٢٥٠ دينار -  
البنك العربي لعموم  
٤ ريال - الكويت ٢ دينار  
- قطر والبحرين ١٠ روبية  
ج ٥ - ٢٥ ل.ل. س

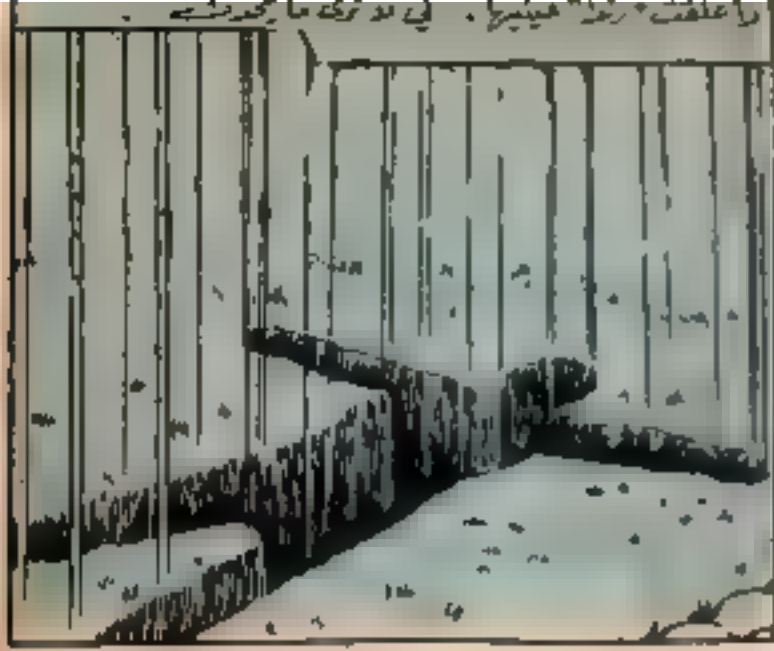
تحرير شرح العراق - صيف صف سروت  
٦٦ ٢٩٢ - من ٤٩٩ سروت  
تلعراقيا: سورمان

في بيروت: مطبع اشعث وشريكه





منظره... مذهبة... مبهلة  
 يا الهي... مذهبة... مبهلة  
 لا أستطيع النظر!!



واذت المظلة كالصاروخ إلى الأعلى هائلة سبيل حفر...

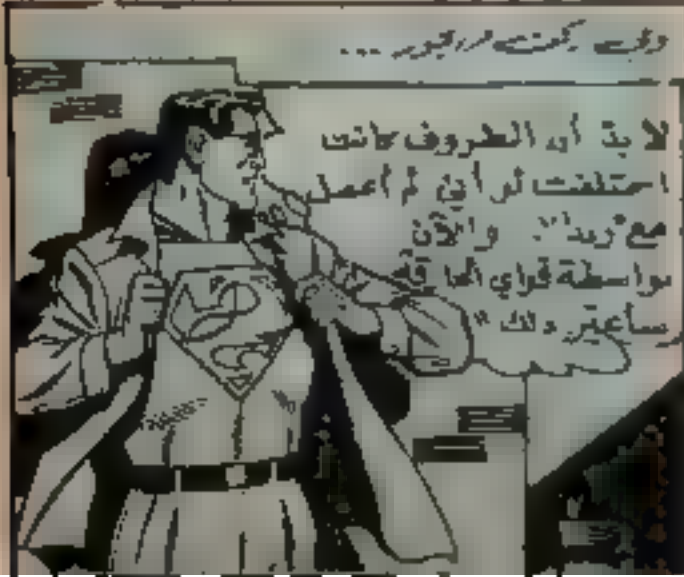
المظلة انفتحت... شكرًا لله

مرة ثانية كادت وأنا أكتشف  
 سر شبحي... يجب أن أعود  
 في وقت لاحق... وأرى الشجرة  
 التي أحدثتها!!



وهو سبيل من الشجرة التي أحدثها  
 سبيل... سرعة

فتحت المظلة  
 حرة... والآن لأص  
 شدة



وقد كنت مرعوب...

لا بد أن الظروف كانت  
 استغلت رأيي لم أعمل  
 مع ريد... والآن  
 بواسطة قواي الخاصة  
 سأعبر ذلك



وبعد أن رجها... أكتشف

15 كما قيل هو  
 سرهمان هو  
 أنه قام بشي  
 مما لا أنظر  
 (أسماء سر شبحي عن  
 ريد... يوعيني كثيرًا  
 سأعود شيء هو  
 للتخلص من  
 ذلك...  
 سيوت)

وتمتلكه سوريان " إلى "بديل أوسكي" بعد أن طلع أحمد من  
 معاليه "الكرسي" ..

في هذا اليوم بالذات تعقدت بعض الأعمال في  
 "الكويت اليوم" .. هذه المرة سأكتفي بإلقاء نظر



وأدب الرجل العبدوني بسرعة حارقة ثمرة جوارحه الرخيصة

سأعود إلى السنوات إلى صبة  
 حين عاين "زوس" إلى "قور"  
 لأبدأ عمالي الجديد !!



هذيع .. هذه مهمة تصبح  
 إذ أستطيع القيام بشاغل  
 السرية دون أن يلاحظ  
 أحمد !!



أنا مدير محطة  
 الإذاعة الوطنية  
 أريد أن أعلن عن  
 وجود مكان  
 شاعر لزيد !!



وإذا فعلت شيء فعلى نظره الحار أن يصح في أيديهم

أنا أقرا أسرار الأسطوانات من  
 قسم الأسطوانات بسهولة  
 أنا أذكر لك  
 المزيد !!



أنا أحب الموسيقى كثيرا  
 وأعرف تقريبا جميع الأسطوانات  
 التي صدرت منذ ٥٠ سنة !!





وأخبرته بالكلية "رجل" الذي كنته ...  
 نعم ... أفضل ذلك !!  
 هل تقصبل أن  
 تعمل منفرداً ؟  
 وليس مثل "رندا" !!



تقبل ...  
 رجلاً مستكون  
 مساعدتك !!  
 أهدأ !!  
 إسمها يبدأ بحرف  
 الراء مثل "رندا" ...  
 يا لها من معجزة !!



مررة ثانية ملتقى غير الأخير ...  
 وفي هذه المرة سأقسم لك  
 سلسلة من الأسطوانات  
 الحالة التي وصلتني منذ  
 ساعات قليلة !!  
 برسمان مايزد إسم "تقبل فوراً" ...  
 كذايغ فادح ...  
 بريد المعجبين  
 يزداد كل يوم !!  
 إنه  
 هذا مشاً

وذاك يوم بينما هو يعمل ، نظر "تقبل" لمحرم ...  
 ما أسهل العيش بدون متاعب "رندا" ...  
 ولكن بالرغم من ذلك أفقدها ... سأنظر  
 لأرى ماذا تفعل الآن !!



كان مهمل أوقات فراغه يحول إلى شخصية الرجل القوي ...  
 ثلاثة أشقياء  
 مع احترامات  
 "سوليبرمان" !!  
 أنت خير سند  
 للشرطة





وميلين غاردين "رندا" "أنا كنت اليوم لم تلتفت من  
 ان رندا في ما كانت في بيوتها  
 آه... أشقياء في السيارة يلتفتون لها  
 القضاة عليها!!



ماذا سأفعل... في بيوتهم...  
 سلسلة مقالا تلك التي تناوهر  
 بها حلقة من بيبي الأوراق النقدية سأفعل ذلك  
 متارة... والآن ستطمين أحد  
 إجازة للراحة



ربعد هنيهة...  
 "سوبرمان" الذي يتحدث  
 الجميع عنه... ينقذني من هذه السيارة التي  
 كانت ستصعدني عمدا!!  
 هنا "سوبرمان"... اهروا



الشرطة كتمت إلى "سوبرمان" ...  
 ليس هناك من يراقبني... سأفعل دمية  
 "بيبي" التي أعدتها مثل هذه  
 الحالات  
 الطارئة!!



في تلك اللحظة...  
 ها... ها... فقد أشقياء  
 وهم حين يمددهم  
 سوبرمان بحسب الفولاد  
 رندا "عادة لي"  
 شكرا جزيل



وأنا... تلك في أي لحظة... لقد الموظفون دمية  
 "بيبي"  
 ها... ها... "بيبي"  
 نائم أشقاء العمل  
 لما لا... إنه يسفر  
 عن ما... اح...  
 القوي





## كتب التعارف

- علاء احمد العطار - يهوى المراسلة وجميع الطوايع . العراق - القصور - هي ذراع - ٢٢ - ٦ - ١٤ .  
 احمد حسن الحلاقي - ٢٠ سنة - يهوى تبادل الصور والهدايا . العراق - بغداد - الوشائي - رقم اصدار  
 ١٥/١ .  
 محمد جابر التجابر - ١٤ سنة - يهوى تبادل الطوايع . قطر - الدوحة - ص.ب ٢٤٧ .  
 ابراهيم محمد الرهبي - ١٥ سنة - يهوى جميع الطوايع . العراق - الحلة - باب الشهيد - علوة  
 الخضروات .  
 يوسف سليم يوسف احمد - يهوى المظلمة وكرة القدم . الكويت - شارع الخليج العربي - ص.ب ١٨٢٥ .  
 فزات ياسين - ١٢ سنة - يهوى جميع الطوايع . لبنان - جبل الدبيب - ملك احمد شيباء .  
 احمد صالح مصبح - ١٢ سنة - يهوى جميع الطوايع . الخليج العربي - دبي - ص.ب ١٦٩ .  
 محمد احمد عثمان بودهيلى - ١٧ سنة - يهوى جميع الطوايع والصور . البحرين - المحرق - طريق البنطلي -  
 منزل ٢٢٥ .  
 عطا وجدي سرور المنلى - ١٩ سنة - يهوى جميع الطوايع والمظلمة . السعودية جدة - ص.ب  
 ١١٥٦ .  
 حسن صالح با هببس - ١٢ سنة - يهوى المراسلة والمظلمة . السعودية - جدة - ص.ب ٥٩٨ .  
 عصام الدين عبد الفتاح محمد مناصر - ١٧ سنة - يهوى جميع الطوايع والمظلمة . ج.م.ع. - باب اللوق - ٨  
 شارع نهى شقة ١٠ .  
 ريزي يوسف محمد مناصر - ١٧ سنة - يهوى جميع الطوايع والمظلمة . ج.م.ع. - باب اللوق - ٨ شارع نهى  
 شقة ١٠ .  
 عصمت عبد الحميد بريق - ١٥ سنة - يهوى جميع الطوايع والصور . ج.م.ع. - وادي حوف بمدينة الزهراء  
 - عمان - ص.ب ٢٢ .  
 احمد عبد القاصر الزبيدي - ١٤ سنة - يهوى جميع الطوايع . ليبيا - طرابلس - ص.ب ٦٦٧١ .  
 خضر ابراهيم المصطر - يهوى جميع الطوايع والسباحة . العراق - لواء الرمادي - قضاء حديثة .  
 اكبر لاسم فرحان - ١٦ سنة - يهوى جميع الطوايع والصور . الكويت - القسيه - شارع هسان بن ثابت -  
 قطعة ٦ منزل ٥ .  
 سامي بالحاج - ١٤ سنة - يهوى تبادل الطوايع . تونس - صفاقس - هي الريفلى - طريق منزل شكري .  
 سليمان عثمان عزيز خان - ١٨ سنة - يهوى جميع الطوايع . السعودية - مكة المكرمة - ص.ب ١٩٤ .  
 غواد ميراز الزبيدي - ١٥ سنة - يهوى جميع الطوايع والمظلمة . العراق - سلمان ملك .  
 ابراهيم محمد سليم - ١٢ سنة - يهوى تبادل المظلمة والصور . السعودية - الرياض - ص.ب ٤٧٤ .  
 ليث سمدي الحسن - يهوى المراسلة . العراق - بغداد - مدينة الفضيل - شارع ٢٤ منزل ٦٠/٢٠٧ .  
 نكرا زارابيسر جعفران - يهوى جميع الطوايع . لبنان - بيروت - الاشرفية - السوي - شارع الصليب الاحمر  
 - ملك الحلبي .



# للمتعة والتسلية



## مجلدات

- سوپرمكان
- لولو
- بونكانزا
- طرقات
- الوطنوط



أطلبوا من المكتبات ودار المطبوعات المصورة تلفون : ٢٩٣٠٦٦